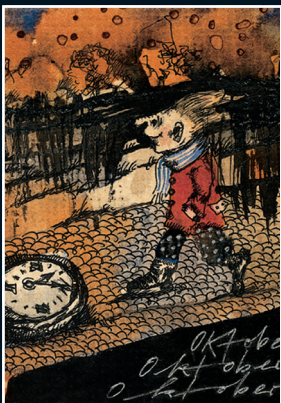
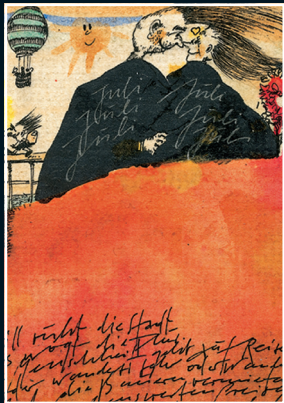


„Dichterliebe“ Heine / Schumann

„Die 13 Monate“ Kästner / Nick

Erstaufführung wiederentdeckter Lieder nach Erich Kästner.



www.xaver-mayer.de

Ulrich Schütte
Gerold Huber

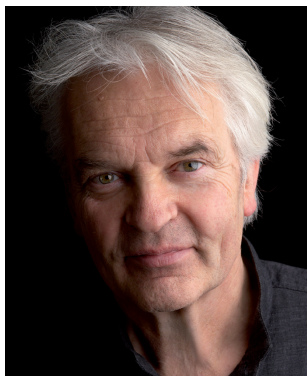
Bassbariton
Klavier

Termine

- 16.05.2011 Aula Ratsgymnasium Bielefeld, Nebelswall 1, 33602 Bielefeld
- 17.05.2011 Aula Friedrichs-Gymnasium, Werrestraße 9, 32049 Herford
- 18.05.2011 Marienfelder Saal (Bistumsarchiv Münster), Georgscommende 19, 48143 Münster
- 23.05.2011 Aula Heinrich Schütz Konservatorium, Dresden, Glacisstraße 32, 01099 Dresden
- 24.05.2011 Mendelssohn Remise, Jägerstraße 51, 10117 Berlin
- 29.05.2011 Sancta Clara Keller, Am Römerturm 3, 50667 Köln
- 31.05.2011 Palais Wittgenstein, Bilker Straße 7, 40213 Düsseldorf

Beginn jeweils 19.30 Uhr ▪ Vorverkauf: Erich Kästner Museum
Tel.: 0351 / 8045086 ▪ E-Mail: tournee2011@googlemail.com

Ulrich Schütte



studierte an der Musikhochschule Köln Gesang, wo er seine künstlerische Reifeprüfung mit Auszeichnung ablegte. Seit 1995 ist er an dieser Hochschule als Dozent für Gesang tätig. Er gastierte schon früh in Rundfunk- und Fernsehproduktionen und wurde bald durch seine Konzerttourneen als Lied- und Oratoriensänger auch über die Grenzen Europas hinaus bekannt. Er konzertierte in die USA, in Bosnien und in Brasilien. Zudem war er Gast in Zürich, Wien, Stockholm, Warschau, Krakau und Ulan

Bator. Zum 150. Geburtstag von Heinrich Heine gastierte Schütte 2006 für mehrere Liederabende in Paris.

Schütte überrascht sein Publikum immer wieder auch mit neuen Programmen. So entdeckte er den (vergessenen) Johann Vesque von Püttlingen und führt seit 2004 dessen Werke wieder auf. Die Wiederaufführung des Liederzyklus *Die 13 Monate* in der Originalfassung für Bassbariton und Klavier geht vor allem auf seine Initiative zurück.

Ulrich Schütte hat bislang 12 CDs eingespielt, u.a. *Die Winterreise* mit Michael Gees.

Gerold Huber



wurde in Straubing geboren und studierte als Stipendiat an der Hochschule für Musik in München Klavier bei Friedemann Berger und besuchte die Liedklasse von Dietrich Fischer-Dieskau in Berlin. 1998 erhielt er gemeinsam mit dem Bariton Christian Gerhaher, mit dem er ein festes Lied-Duo bildet, den Prix International Pro Musicis in Paris/New York. 2001 ging er als Preisträger aus dem Internationalen Klavierwettbewerb Johann Sebastian Bach Saarbrücken hervor. Außerdem gibt Gerold

Huber Meisterklassen an der University of Yale, dem Aldeburgh Festival sowie 2010 bei den Schwetzingen Festspielen.

Neben einer Solo-CD mit Werken von Beethoven liegen zahlreiche herausragende CD-Einspielungen gemeinsam mit Christian Gerhaher vor. Ihre Aufnahmen *Die Winterreise* und *Die schöne Müllerin* wurden jeweils mit dem Echo Klassik für die beste Liederinspielung ausgezeichnet. Das Schubertalbum *Abendbilder* erhielt den Gramophone Award 2006. Gerold Huber begleitet u. a. auch Ruth Ziesak, Bernarda Fink, Diana Damrau, Mojca Erdmann, Rolando Villazón, Maximilian Schmitt und Franz-Josef Selig.